

Sharkoon

X-TATIC DIGITAL

Handbuch

Manual

Manuel d'utilisation

Guia usario

Manuale d'istruzioni

Gebbruksaanwijzing

Guia usário

Instukcja obsługi

매뉴얼

ユーザー マニュアル

使用手冊



Inhalt

1. Eigenschaften
 - 1.1 X-Tatic Digital
 - 1.2 X-Tatic Sound Control Unit (SCU)
 2. Spezifikationen
 - 2.1 X-Tatic Digital
 - 2.2 X-Tatic SCU
 3. Kompatibilität
 - 3.1 X-Tatic Digital
 - 3.2 X-Tatic SCU
 4. Teile und Zubehör
 - 4.1 X-Tatic Digital
 - 4.2 X-Tatic SCU
 5. Das Headset im Überblick
 - 5.1 Der Lautstärkereger
 - 5.2 Die Anschlüsse
 - 5.3 Anschluss des Mikrofons am Headset
 6. Die SCU im Überblick
 - 6.1 Soundeinstellungen / Soundtechnologien
 - 6.1.1 Lautstärke / Dolby Pro Logic (VOL / PL)
 - 6.1.2 TD (Time-Delay)
 - 6.1.3 DRC (Dynamic Range Control)
 - 6.1.4 Aktivierung TD / DRC
 - 6.2 Grundeinstellungen wiederherstellen / Reset
 7. Verwendung des X-Tatic Digital mit einem PC (optischer Ausgang)
 8. Verwendung des X-Tatic Digital mit der Xbox / Xbox 360
 9. Verwendung des X-Tatic Digital mit der PS2 / PS3
 10. Verwendung des X-Tatic Digital mit einem PC oder einer anderen Quelle (analoger Ausgang)
 11. Das Steckernetzteil
 12. Wichtige Hinweise
-

Verehrter Kunde!

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses hochwertigen SHARKOON-Produktes. Um eine lange Lebensdauer und volle Funktionalität des Produktes zu gewährleisten, empfehlen wir, dass Sie die Anleitung eingehend lesen.

Viel Vergnügen mit unserem Produkt!
SHARKOON Technologies GmbH

1. Eigenschaften

1.1 X-Tatic Digital

- 5.1-Kanal-Headset
- 8 Lautsprecher (4 in jedem Kopfhörer)
- Kabelintegrierte, digitale Lautstärkereglung
- High End-Verstärker
- Separate, beleuchtete Lautstärketasten für die einzelnen Kanäle und die Gesamtlautstärke
- Abnehmbares Mikrofon mit QuickOn-Verbindung

1.2 X-Tatic Sound Control Unit (SCU)

- Unterstützt Dolby Digital 2.0, Dolby Digital 5.1 und Dolby Pro Logic
- Unterstützt die Chat-Funktion der PS3, Xbox und Xbox 360
- Dynamic Range Control

2. Spezifikationen

2.1 X-Tatic Digital

- Center-Lautsprecher: 2 x 27 mm
- Front-Lautsprecher: 2 x 30 mm
- Rear-Lautsprecher: 2 x 30 mm
- Subwoofer: 2 x 40 mm
- Impedanz: 32 Ohm
- Mikrofon: 6 x 5 mm (L x B) / unidirektional
- Kabellänge: 360 cm
- Anschluss: 1 x 9-poliger Analog-Stecker

2.2 X-Tatic SCU

- Digitaler optischer Audio-Eingang (S/PDIF)
- 2 analoge Audio-Ausgänge für das X-Tatic-Headset (9-pol.)
- 3 analoge 3,5 mm Audio-Ausgänge (Front, Rear, Center / Subwoofer)
- 1 Mikrofonanschluss für PS3 (USB-A > USB-B)
- 1 Stromanschluss
- Abmessungen: 15 x 122 x 56 mm (H x L x B)
- Gewicht: 110 g

3. Kompatibilität

3.1 X-Tatic Digital

- PC / MAC / andere Quellen: analoger Eingang (über Kabeladapter)

3.2 X-Tatic SCU

- Xbox / Xbox 360: optischer Eingang
- PS2 / PS3: optischer Eingang / USB-Mikrofonverbindung
- PC / MAC: optischer Eingang / USB-Mikrofoneingang
- DVD / andere Quellen: optischer Eingang

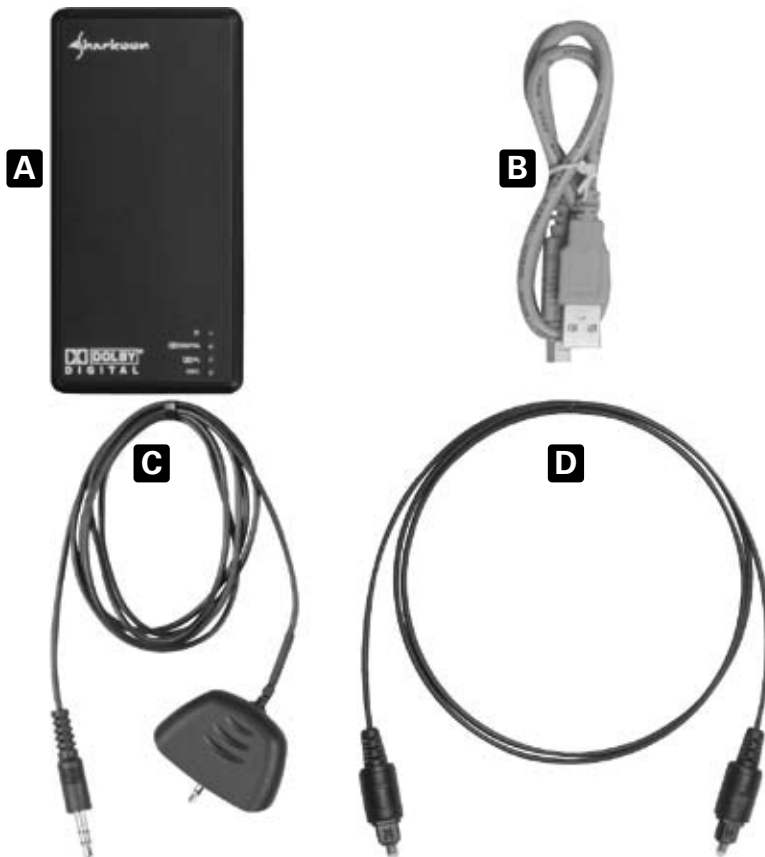
4. Teile und Zubehör

4.1 X-Tatic Digital



- X-Tatic Digital 5.1-Headset (A)
- Mikrofon (B)
- Kabeladapter (9-poliger Analog-Stecker > 4 x 3,5 mm Klinke / C)
- Steckernetzteil inkl. Länderadapter (D)
- Anleitung

4.2 X-Tatic SCU



- X-Tatic Sound Control Unit (A)
- USB-Mikrofonkabel für PS3 und PC (B)
- Mikrofonanschlusskabel für Xbox 360 (3,5 mm-Klinke > 2,5 mm-Klinke / C)
- Optisches Anschlusskabel (S/PDIF / D)

Hinweis:

Sollte eines der oben aufgeführten Teile fehlen, wenden Sie sich bitte per E-Mail an den Kundenservice unter support@sharkoon.com, oder rufen Sie an unter: +49 (0)6403 – 775 6100

Für den Fall, dass Sie das X-Tatic Digital außerhalb Europas/USA gekauft haben, befinden sich zwei Netzteile im Lieferumfang: eines zur Stromversorgung der SCU, das zweite, um das Headset mit Strom zu versorgen.

5. Das Headset im Überblick



- A – Kopfbügel
- B – Kopfhörer
- C – Abnehmbares, flexibles
Mikrofon



- D – Mikrofon-Anschlussbuchse

5.1 Der Lautstärkereger



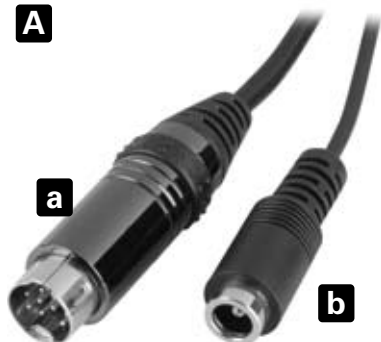
- A – Einstellung der Lautstärke für die einzelnen Kanäle nach Betätigen der entsprechenden Taste (die Taste leuchtet) bzw. der Gesamtlautstärke (alle Tasten leuchten), sowie Ton an/aus (durch Drücken der Taste)
- B – Mikrofonlautstärke (nur Xbox 360)
- C – Auswahlstasten für die vorderen (Front), hinteren (Rear) und mittleren (Center) Lautsprecher sowie den Subwoofer (Sub). Der Lautstärkepegel wird durch verschiedene Farben angezeigt.
- D – Mikrofon an/aus
- E – Anschlussbuchse für Xbox 360-Mikrofon – siehe unten 8.)

Hinweis:

Zum An-/Ausschalten des Headsets die Taste zur Einstellung der Gesamtlautstärke (siehe oben A) und die Taste für den vorderen Kanal (Front, siehe oben C) gleichzeitig für ~5 Sekunden gedrückt halten.

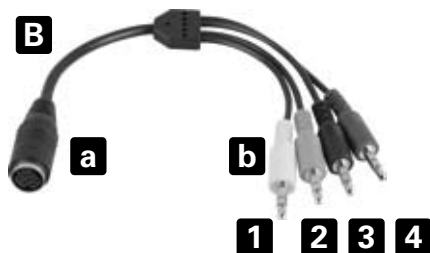
5.2 Die Anschlüsse

A



- A – Anschlüsse des Headsets
 a – 9-poliger Analog-Stecker
 b – ISO-Stromanschluss

B



- B – Kabeladapter
 a – 9-polige Analog-Buchse
 b – 3,5 mm-Klinkenstecker für die einzelnen Kanäle:
 1 – Mikrofonanschluss (pink)
 2 – Subwoofer-Anschluss (orange)
 3 – Anschluss hintere (Rear) Lautsprecher (schwarz)
 4 – Anschluss vordere (Front) Lautsprecher (grün)

5.3 Anschluss des Mikrofons am Headset

1. Setzen Sie den 3,5 mm-Klinkenstecker des Mikrofons (Abb. 1) lose in die Mikrofon-Anschlussbuchse am Headset (Abb. 2).



Abb. 1



Abb. 2

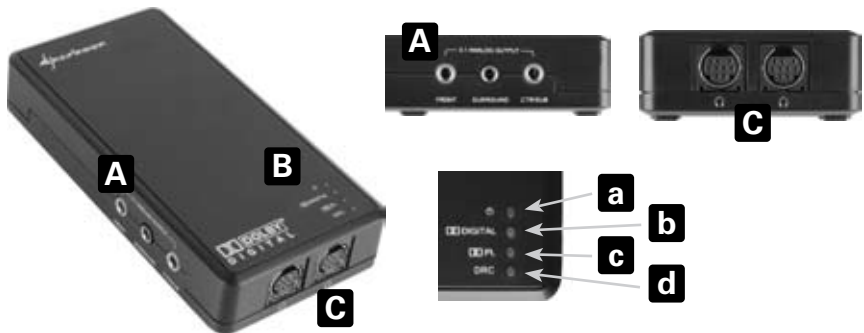
2. Drehen Sie das Mikrofon, bis sich die Markierungen am Mikrofon und am Headset gegenüber liegen (Abb. 3).



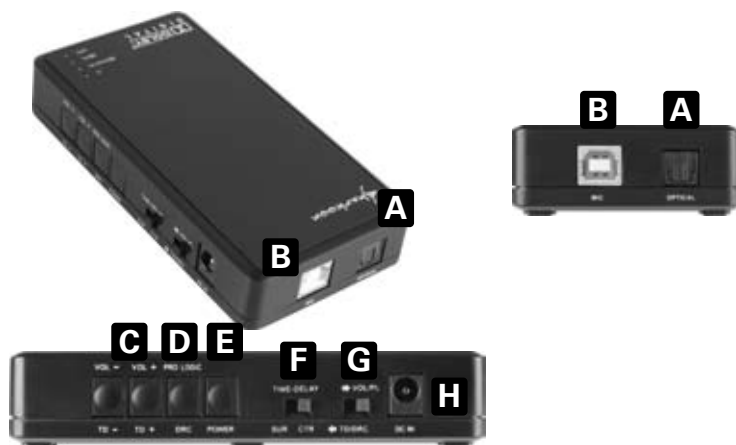
Abb. 3

3. Drücken Sie den Klinkenstecker des Mikrofons komplett in die Buchse am Headset und schwenken Sie das Mikrofon nach vorne in die gewünschte Stellung.

6. Die SCU im Überblick



- A – Analoge Audio-Ausgänge (3x 3,5 mm-Klinke für Front-, Surround- und Center-Lautsprecher)
- B – LED-Anzeigen für:
 - a – Strom an / aus
 - b – Dolby Digital an / aus
 - c – Dolby ProLogic an / aus
 - d – DRC an / aus
- C – Analoge Audio-Ausgänge für X-Tatic-Headset (2x 9-poliger Analog-Stecker)



- A – Optischer Audio-Eingang (S/PDIF)
- B – USB-Anschluss (für PS3-Mikrofon)
- C – Tasten für Lautstärke (- / +) bzw. Time-Delay (- / +)
- D – Ein- / Ausschalter für Pro Logic bzw. Dynamic Range Control (DRC)
- E – An- / Ausschalter der SCU (Power)
- F – Umschalter zwischen Time-Delay für Surround- und Center-Lautsprecher
- G – Umschalter zwischen Lautstärke / Pro Logic (VOL / PL) und Time-Delay / Range Control (TD / DRC)
- H – ISO-Stromanschluss

6.1 Soundeinstellungen / Soundtechnologien

Quelle	Ausgabe / Funktion			
	Stereo	Dolby Pro Logic	Dolby Digital 5.1	DRC
Stereo	ja	ja	nein	nein
Dolby Digital 2.0	nein	ja	nein	nein
Dolby Pro Logic	nein	ja	nein	nein
Dolby Digital 5.1	nein	nein	ja	ja

Anmerkung:

Beachten Sie, dass die Signalerkennung einige Sekunden in Anspruch nehmen kann. Erst danach wird der Soundmodus per LED angezeigt.

6.1.1 Lautstärke / Dolby Pro Logic (VOL / PL)

Dolby Pro Logic ist eine Dolby-Technologie, die es ermöglicht, ein 2-Kanal-Signal in ein 5.1-Kanal-Signal umzuwandeln.

1. Schieben Sie den Umschalter (Abb. 1 / A) in die Position „VOL/PL“
2. Schalten Sie die Dolby Pro Logic-Funktion mit der entsprechenden Taste (Abb. 1 / B) ein bzw. aus.
3. Die Tasten „Vol -“ und „Vol +“ (Abb. 1 / C) können zur Lautstärkeregelung genutzt werden.



Abb. 1

6.1.2 TD (Time-Delay)

Mit der Time-Delay-Funktion (TD) lässt sich eine zeitliche Verzögerung der Audio-wiedergabe für die einzelnen Lautsprecher definieren. Dadurch kann eine räumlichere Reproduktion des Audiosignals erreicht werden. Beachten Sie aber, dass eine zu große Verzögerung zu einem unnatürlichen Ergebnis führen kann.

6.1.3 DRC (Dynamic Range Control)

Dynamic Range Control (Anpassung des Dynamikumfangs) begrenzt die Dynamik, verringert also den Pegelunterschied zwischen leisen und lauten Passagen bei einem Dolby Digital 5.1-Signal, dadurch wird die Effektlautstärke angepasst.

6.1.4 Aktivierung TD / DRC

1. Schieben Sie den Umschalter (Abb. 2 / A) in die Position „TD / DRC“
2. Wählen Sie über den Umschalter (Abb. 2 / B) den gewünschten Kanal (Center / Surround) aus, welchen Sie mit der TD-Funktion anpassen möchten. Die Tasten „TD -“ und „TD +“ (Abb. 2 / C) können zur Einstellung der Wiedergabeverzögerung (Time-Delay) genutzt werden. „TD +“ erhöht die Verzögerung für den Wiedergabewert, „TD -“ verringert diesen. Eine größere Verzögerung simuliert einen größeren Raum.
3. Mit der Taste „Pro Logic / DRC“ (Abb. 2 / D) kann zusätzlich die DRC-Funktion aktiviert / deaktiviert werden.



Abb. 2

Wenn die Sound Control Unit ausgeschaltet wird, werden alle Einstellungen gespeichert und stehen beim nächsten Einschalten wieder zur Verfügung. Veränderungen der Zeitverzögerungseinstellungen im Dolby Digital 5.1-Modus passen automatisch die Einstellungen im Dolby Pro Logic-Modus an und umgekehrt.

6.2 Grundeinstellungen wiederherstellen / Reset

Um die Grundeinstellungen wieder herzustellen, halten Sie die Tasten „Vol -“ und „Vol +“ (Abb. 3 / A) im ausgeschalteten Zustand der SCU gleichzeitig gedrückt und schalten diese dann mit dem Ein- / Ausschalter (Abb. 3 / B) ein. Die LED-Anzeigen (Abb. 4) blinken 3 Mal zur Bestätigung eines erfolgreichen Resets.



Abb. 3



Abb. 4

7. Verwendung des X-Tatic Digital mit einem PC (optischer Ausgang)

1. Verbinden Sie das optische Kabel (Schutzkappen entfernen!) mit dem optischen Audio-Ausgang Ihrer PC-Soundkarte und dem optischen Audio-Eingang der SCU.
2. Schließen Sie das X-Tatic an der SCU an, indem Sie den 9-poligen Anschluss des Headset-Kabels mit einem der beiden entsprechenden 9-poligen Anschlüsse an der SCU verbinden.
3. Verbinden Sie das USB-Mikrofonkabel mit den entsprechenden Anschlüssen der SCU und Ihres PCs.
4. Verbinden Sie das mit dem X-Tatic ausgelieferte Netzteil mit einer Steckdose, den gewinkelten Stromstecker des Netzteils mit dem ISO-Stromanschluss der SCU und den geraden Stromstecker mit dem entsprechenden Stromanschluss des Headset-Kabels.

Hinweis:

Wenn Sie die Version mit zwei separaten Netzteilen verwenden, gehen Sie wie folgt vor:

4. a) Verbinden Sie ein mitgeliefertes Netzteil mit einer Steckdose und den gewinkelten Stromstecker mit dem ISO-Stromanschluss der SCU.
4. b) Verbinden Sie das andere mit dem X-Tatic ausgelieferte Netzteil mit einer Steckdose und den geraden Stromstecker mit dem ISO-Stromanschluss des Headset-Kabels.
5. Ein anderes 5.1-Headset können Sie mit den entsprechenden analogen Anschlussbuchsen der SCU verbinden (an Stelle des USB-Mikrofonkabels wird der Mikrofonanschluss direkt mit der Soundkarte verbunden). Zur besseren Unterscheidung sind die Anschlüsse farblich codiert.
6. Schalten Sie die SCU ein und starten Sie Ihren Rechner.

Hinweis:

Sollte es bei der Verwendung der Mikrofonfunktion über USB zu Störungen kommen, empfehlen wir, dass Sie in Ihrem Betriebssystem die Audioeinstellungen kontrollieren und als Ausgabegerät die Soundkarte und als Eingabegerät das USB-Mikrofon definieren.

8. Verwendung des X-Tatic Digital mit der Xbox / Xbox 360

1. Verbinden Sie das optische Kabel (Schutzkappen entfernen!) mit dem optischen Audio-Ausgang Ihrer Xbox / Xbox 360 und dem optischen Audio-Eingang der SCU.
2. Schließen Sie das X-Tatic an der SCU an, indem Sie den 9-poligen Anschluss des Headset-Kabels mit einem der beiden 9-poligen Anschlüsse an der SCU verbinden.
3. Verbinden Sie das Mikrofonanschlusskabel für Xbox 360 mit dem Mikrofoneingang am Lautstärkereglern des X-Tatic und dem Controller der Spielekonsole.
4. Verbinden Sie das mit dem X-Tatic ausgelieferte Netzteil mit einer Steckdose, den gewinkelten Stromstecker des Netzteils mit dem ISO-Stromanschluss der SCU und den geraden Stromstecker mit dem entsprechenden Stromanschluss des Headset-Kabels.

Hinweis:

Wenn Sie die Version mit zwei separaten Stromadaptern verwenden, gehen Sie wie folgt vor:

4. a) *Verbinden Sie ein mitgeliefertes Netzteil mit einer Steckdose und den gewinkelten Stromstecker mit dem ISO-Stromanschluss der SCU.*
 4. b) *Verbinden Sie das andere mit dem X-Tatic ausgelieferte Netzteil mit einer Steckdose und den geraden Stromstecker mit dem ISO-Stromanschluss des Headset-Kabels.*
5. Schalten Sie die SCU und die Spielekonsole ein.
 6. Aktivieren Sie im Einstellungs Menü Ihrer Xbox 360 unter „System“ > „Konsoleneinstellungen“ > „Audio“ > „Einstellungen für den Digitalausgang“ Dolby Digital 5.1 als Ausgabeformat.

Hinweis:

Aktivieren Sie bei Ihrer Xbox im Einstellungs Menü ebenfalls Dolby Digital 5.1 als Ausgabeformat.

9. Verwendung des X-Tatic Digital mit der PS2 / PS3

1. Verbinden Sie das optische Kabel (Schutzkappen entfernen!) mit dem optischen Audio-Ausgang Ihrer PS2 / PS3 und dem optischen Audio-Eingang der SCU.
2. Schließen Sie das X-Tatic an der SCU an, indem Sie den 9-poligen Anschluss des Headset-Kabels mit einem der beiden 9-poligen Anschlüsse an der SCU verbinden.
3. Verbinden Sie das USB-Mikrofonkabel für PS2 / PS3 mit dem USB-Anschluss der SCU und einem USB-Anschluss der Spielekonsole.
4. Verbinden Sie das mit dem X-Tatic ausgelieferte Netzteil mit einer Steckdose, den gewinkelten Stromstecker des Netzteils mit dem ISO-Stromanschluss der SCU und den geraden Stromstecker mit dem entsprechenden Stromanschluss des Headset-Kabels.

Hinweis:

Wenn Sie die Version mit zwei separaten Stromadaptern verwenden, gehen Sie wie folgt vor:

4. a) *Verbinden Sie ein mitgeliefertes Netzteil mit einer Steckdose und den gewinkelten Stromstecker mit dem ISO-Stromanschluss der SCU.*

4. b) Verbinden Sie das andere mit dem X-Tatic ausgelieferte Netzteil mit einer Steckdose und den geraden Stromstecker mit dem ISO-Stromanschluss des Headset-Kabels.
- Schalten Sie die SCU und die Spielekonsole ein.
 - Aktivieren Sie im Einstellungsmenü Ihrer PS3 unter „Einstellungen“ > „Sound Einstellungen“ > „Audio-Ausgangs-Einstellungen“ > „Digital Out (Optical)“ Dolby Digital 5.1 als Ausgangsformat.
 - Wählen Sie unter „Einstellungen“ > „Peripheriegeräte-Einstellungen“ > „Audio-Gerät-Einstellungen“ als Eingabe-Gerät „C-Media USB Audio Device“ und als Ausgabe-Gerät „Systemstandardgerät“.

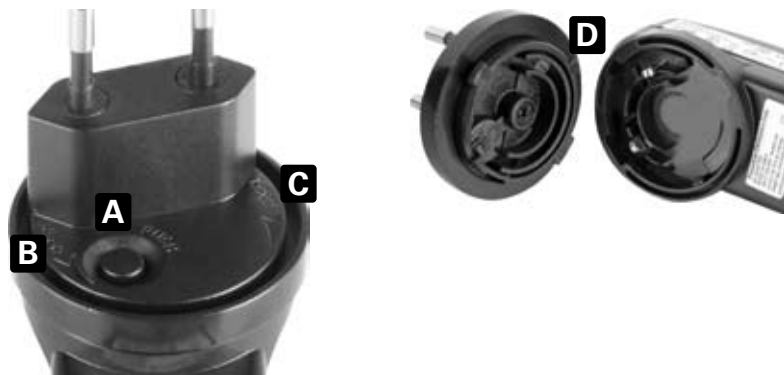
Hinweis:

Aktivieren Sie bei Ihrer PS2 im Einstellungsmenü ebenfalls Dolby Digital 5.1 als Ausgabeformat.

10. Verwendung des X-Tatic Digital mit einem PC oder einer anderen Quelle (analoger Ausgang)

- Verbinden Sie das mitgelieferte Netzteil mit einer Steckdose und den geraden ISO-Stromstecker mit dem entsprechenden Stromanschluss des Headsets.
- Verbinden Sie den 9-poligen Anschluss des Kabeladapters mit dem entsprechenden Anschluss des Headset-Kabels.
- Verbinden Sie die einzelnen 3,5 mm-Klinkenstecker des X-Tatic Digital mit den entsprechenden analogen Anschlussbuchsen der 5.1-Soundkarte Ihres Computers (oder eines anderen kompatiblen Gerätes). Zur besseren Unterscheidung sind die Anschlüsse farblich codiert. Das Headset ist nun betriebsbereit.

11. Das Steckernetzteil



- Arretierung (Drücken zum Entriegeln / A)
- Drehen gegen den Uhrzeigersinn zum Öffnen (B)
- Drehen im Uhrzeigersinn zum Schließen (C)
- Abnehmen/Ansetzen des Adapters (D)

12. Wichtige Hinweise

Das X-Tatic Analog, das X-Tatic Digital und die X-Tatic SCU sind nicht kompatibel mit der X-Tatic Revision I, der X-Tatic Revision II und der zugehörigen Control Box! Um Beschädigungen zu vermeiden, verwenden Sie nicht die älteren Versionen mit den neuen Versionen und umgekehrt.

Vermeiden Sie es, das Headset über längere Zeit bei hoher Lautstärke zu benutzen. Es kann Ihr Gehör schädigen.

Xbox, Xbox 360, Xbox Advanced AV Pack, Xbox Communicator, Xbox Live und die jeweiligen damit verbundenen Abbildungen/Logos sind eingetragene Warenzeichen und/oder Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Staaten/Ländern.

PlayStation, PlayStation 2, PlayStation 3, PS2, PS3 und die jeweiligen damit verbundenen Abbildungen/Logos sind eingetragene Warenzeichen und/oder Warenzeichen der Sony Computer Entertainment Inc.

Dolby, Pro Logic, das doppel-D Symbol und die damit verbundenen Abbildungen/Logos sind eingetragene Warenzeichen und/oder Warenzeichen der Dolby Laboratories.

Alle genannten Produkte und Bezeichnungen sind Warenzeichen und/oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Hersteller und werden als geschützt anerkannt.

Als ein Teil von SHARKOONs Politik der fortwährenden Produktverbesserung unterliegen Produktdesign und -spezifikationen Änderungen ohne vorherige Ankündigung.

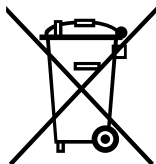
Die Spezifikationen können in verschiedenen Ländern variieren.

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere (auch auszugsweise) die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Wiedergabe durch Kopieren oder ähnliche Verfahren. Zuwiderhandlungen verpflichten zu Schadenersatz.

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere für den Fall der Patenterteilung oder GM-Eintragung. Liefermöglichkeiten und technische Änderungen vorbehalten.

Entsorgung Ihres alten Geräts

Ihr Gerät wurde unter Verwendung hochwertiger Materialien und Komponenten entwickelt und hergestellt, die recycelt und wieder verwendet werden können.



Befindet sich dieses Symbol (durchgestrichene Abfalltonne auf Rädern) auf dem Gerät, bedeutet dies, dass für dieses Gerät die Europäische Richtlinie 2002/96/EG gilt.

Informieren Sie sich über die geltenden Bestimmungen zur getrennten Sammlung von Elektro- und Elektronik-Altgeräten in Ihrem Land.

Richten Sie sich bitte nach den geltenden Bestimmungen in Ihrem Land, und entsorgen Sie Altgeräte nicht über Ihren Haushaltsabfall. Durch die korrekte Entsorgung Ihrer Altgeräte werden Umwelt und Menschen vor möglichen negativen Folgen geschützt.

© SHARKOON Technologies GmbH 2010
www.sharkoon.com